



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSOR: CRISTINA MARQUES BUENO

TURMA: INFANTIL III

CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 2ºTRIMESTRE

• **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Respeito à individualidade e diversidade.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras.
- Sensações, emoções e percepções.
- Manifestações culturais.
- Jogos expressivos de linguagem corporal.
- Motricidade e habilidade manual.
- Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- Manifestações folclóricas.
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- Oralidade e escuta.
- Vocabulário.
- Palavras e expressões da língua.
- Identificação e nomeação dos elementos.
- Sons dos elementos naturais e culturais.

- Noção temporal.
- Agrupamento de quantidades.
- Linguagem oral.
- Classificação.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- Participar de diferentes manifestações culturais de seu grupo, como festas de aniversários, ritos ou outras festas tradicionais, respeitando e valorizando ações e comportamentos típicos.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS:

Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE

OUTROS.

Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como: a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem oral e a escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- Identificar os momentos da rotina e conversar sobre os acontecimentos do dia utilizando

expressões temporais como antes, durante e depois.

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).

- Participar de jogos que envolvam números como boliche, amarelinha e/ou jogos cantados como parlendas e outros.
- Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos.

agrupar elementos da mesma natureza em quantidades pré-estabelecidas.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Linguagem oral.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Classificação.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Palavras e expressões da língua.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**
Agrupamento de quantidades.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=6EO3p0ntfL4>

Proposta de atividade:

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, iniciaremos nossa aula a nossa história do dia “A galinha choca- Mary França” na sequência iremos destacar através de imagens que alguns animais nascem de ovos como as galinhas, patos, jacarés entre outros.

Na sequência, iremos realizar uma atividade impressa onde os alunos irão representar os numerais desenhando ovos, representando a música “ A galinha do vizinho”, em seguida irão fazer a tentativa da escrita dos números de 1 a 5.



ALUNO (A): _____ DATA: 18/08/2020

VAMOS DESENHAR?



A GALINHA DO VIZINHO
BOTA OVO AMARELINHO

BOTA 1
BOTA 2
BOTA 3
BOTA 4
BOTA 5

VAMOS ESCREVER OS NUMERAIS .

1 2 3 4 5

Campos de Experiência

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Normas de convivência - dividir, compartilhar.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Identificação e nomeação dos elementos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Agrupamento de quantidades.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=SeRFfS5J52Y>


Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a nossa história “O homem que calculava – Varal de histórias”, na sequência iremos apresentar algumas imagens de figuras representando numerais de 1 a 10 estimulando a relação número/quantidade.

Nossa atividade do dia será uma atividade impressa, onde os alunos deverão pintar as imagens

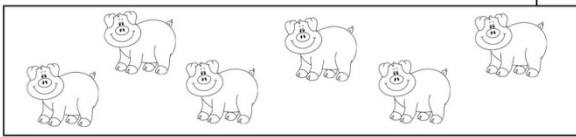
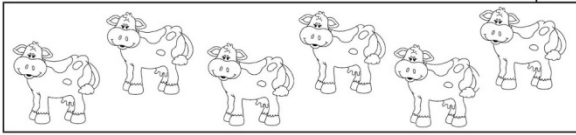
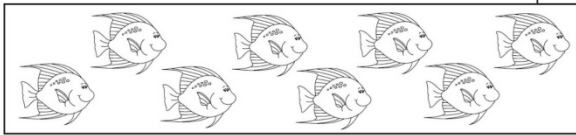
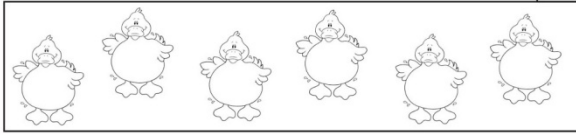
e agrupar conforme o numeral indicado.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ



NOME: _____ **DATA:** 20/08/2020

AGRUPE OS ANIMAIS DE ACORDO COM A QUANTIDADE INDICADA NO QUADRO.

3

2

2

3


amomatemáticainfantil.blogspot.com

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Manifestações Folclóricas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Registros gráficos.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=WTyd-MlCmcc>

Proposta de atividade:

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, na sequência apresentaremos o vídeo “Porque existe Folclore”, na sequência apresentaremos aos alunos um dos grandes personagens do nosso folclore o Saci Pererê. Nossa atividade do dia será uma atividade de registro, onde os alunos deverão completar o diagrama que forma a palavra Saci.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

ALUNO (A): _____ DATA: 25/08/2020

O SACI É BEM LEVADO;
CORRE E PULA POR TODO LADO;
APRONTA MIL TRAVESSURAS;
A MAIS SAPECA DAS CRIATURAS!

VAMOS ESCREVER A PALAVRA **SACI**

COMPLETE O DIAGRAMA

S	A	C	I
	A		I
S		C	
	A	C	
S			I
			I



SACI

SACI

Campos de Experiência

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Características físicas: semelhanças e diferenças.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Motricidade e habilidade manual.

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Manifestações folclóricas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Oralidade e escuta.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=9eLv1r6Fgsc>

Proposta de atividade:

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, na sequência apresentaremos a história “A lenda da Cuca” na sequência iremos destacar que a Cuca faz parte do nosso Folclore que está presente em lendas, músicas e é muito conhecida na obra Sítio do Pica-pau Amarelo.

Na sequência iremos realizar uma atividade impressa, onde os alunos deverão pintar o desenho e com o auxílio de um adulto recortar e tentar montar o quebra cabeça seguindo a ordem da escrita do nome da personagem Cuca

